

Cristina Rizea
Daniela Stoicescu
Ioana Stoicescu



Arte vizuale
și abilități
practice

Caiet de activități



SEMESTRUL I

▶ I-III	<p>Recapitulare: materiale și instrumente</p> <p>Recapitulare: elemente de limbaj plastic – punctul, linia, pata de culoare, forma</p> <p>Recapitulare: tehnici de lucru învățate în clasa a II-a</p> <p>Amestecuri acromatice</p> <p>Obținerea de forme spontane</p> <p>Forme plane și spațiale (colajul și macheta)</p>	<p>Unitatea 1 – Școlile povestesc</p> <p>Drumul către școală</p> <p>Pagini din viața școlii</p> <p>Oamenii școlii, mici și mari</p>	<p>5</p> <p>6</p> <p>10</p> <p>13</p>
▶ IV-VI	<p>Elemente de limbaj plastic: culoarea, culori principale, binare, calde, reci, nuanțe, tonuri</p> <p>Tehnica Origami</p>	<p>Unitatea 2 – Eu între ceilalți</p> <p>Un copil obișnuit</p> <p>Lumea mea</p>	<p>15</p> <p>16</p> <p>17</p>
▶ VII-IX	<p>Elemente de limbaj plastic: linia, punctul, culoarea, forma</p> <p>Tehnici de lucru cu fire și materiale textile: tăiere, croire, coasere, împletire</p> <p>Modelaj: modelare liberă, presare; volum, plan, linie</p>	<p>Unitatea 3 – Jocuri și jucării</p> <p>Noi și lucrurile</p> <p>Jocurile generațiilor</p>	<p>23</p> <p>24</p> <p>25</p>
▶ X-XIII	<p>Amestecuri cromatice</p> <p>Obținerea de forme spontane prin: stropire forțată, curgere liberă, fuzionare, scurgere aderentă și dirijarea jetului de aer</p> <p>Tehnici de lucru: colaj, îndoire, tăiere, lipire etc.</p> <p>Tehnică fotografică: forma, lumina și culoarea</p>	<p>Unitatea 4 – Harta anotimpurilor</p> <p>Cele patru anotimpuri</p> <p>Anotimpul preferat</p>	<p>29</p> <p>30</p> <p>32</p>
▶ XIV-XVII	<p>Tehnici specifice de aplicare a culorilor: efectul de transparență/opacitate</p> <p>Obținerea de forme spontane prin decolorare cu pic</p> <p>Tehnici de lucru: colajul obținut prin rupere, tăiere, lipire etc.</p> <p>Tehnică fotografică: forma, lumina și culoarea</p>	<p>Unitatea 5 – Pământul, planeta vie</p> <p>Universul</p> <p>Planeta Albastră</p>	<p>37</p> <p>38</p> <p>40</p>

SEMESTRUL AL II-LEA

▶ I-III	<p>Amestecuri cromatice</p> <p>Tehnici de lucru cu fire și materiale textile: tăiere, croire, coasere, împletire</p> <p>Tehnica Quilling</p>	<p>Unitatea 6 – Despre pasiuni</p> <p>Oameni și pasiuni</p>	<p>43</p> <p>44</p>
▶ IV-VI	<p>Elemente de limbaj plastic: forma</p> <p>Obținerea de forme spontane din sfoară colorată</p> <p>Tehnica amprentării</p> <p>Tehnici de lucru cu materiale din natură</p>	<p>Unitatea 7 – Învățăm de la plante</p> <p>Echilibrul din natură</p> <p>Despre plante</p>	<p>51</p> <p>52</p> <p>55</p>
▶ VII-IX	<p>Amestecuri cromatice</p> <p>Tehnica Tangram</p> <p>Tehnici fotografice</p>	<p>Unitatea 8 – Învățăm de la animale</p> <p>Prieteni necuvântători</p> <p>Consiliul viețuitoarelor</p>	<p>57</p> <p>60</p> <p>61</p>
▶ X-XIV	<p>Amestecuri cromatice</p> <p>Texturi</p> <p>Tehnici de lucru combinate</p>	<p>Unitatea 9 – Ție îți pasă?</p> <p>Mașina ECO</p> <p>Puzzle ECO</p> <p>ECO-marțieni</p>	<p>65</p> <p>66</p> <p>67</p> <p>68</p>
▶ XV-XVIII	<p>Tehnica hașurii</p> <p>Forme plane și spațiale; texturi</p> <p>Volum, plan, linie</p> <p>Tehnica țeserii cu benzi de hârtie</p> <p>Tehnici de lucru cu materiale diferite – recapitulare</p>	<p>Unitatea 10 – Colecționari de timp liber</p> <p>Colecții de amintiri</p>	<p>73</p> <p>74</p>

1. Școlile povestesc



Cu ce gânduri
și emoții
ai început
clasa a III-a?

Ilustrează o amintire plăcută legată de școală.

A large empty rectangular box for drawing, with a red pencil tip pointing to the top right corner.

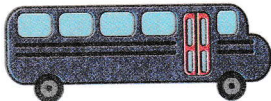
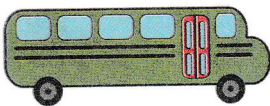
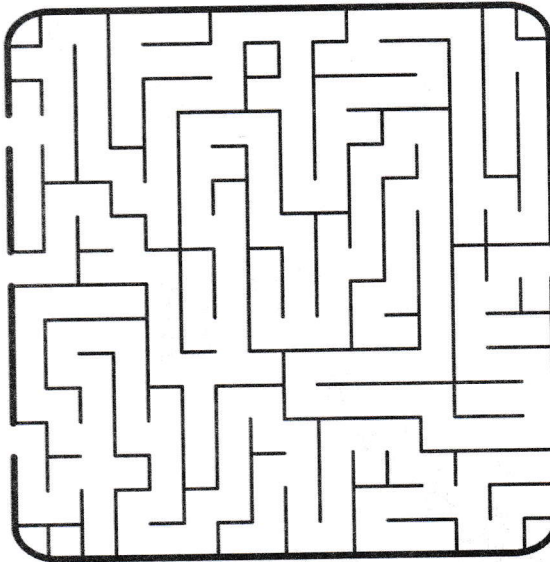
Drumul către școală



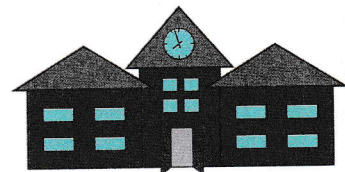
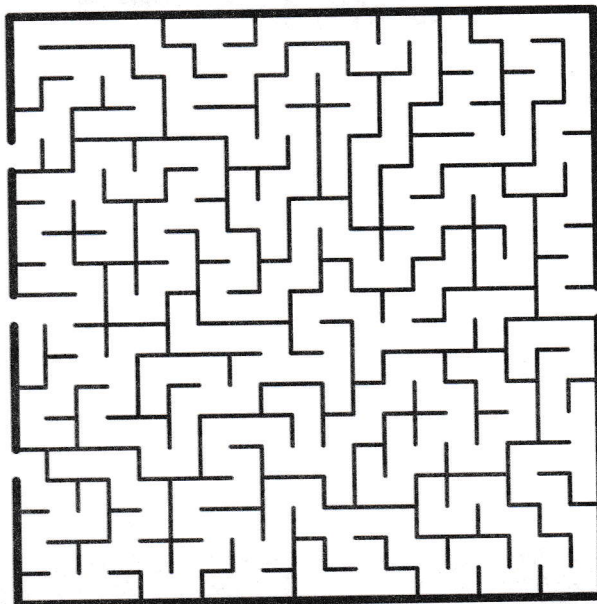
Imaginează-ți că străzile pe care mergi către școala ta seamănă cu un labirint, asemenea celor din fig. A și B.
Descoperă **drumul** în fiecare caz!



A

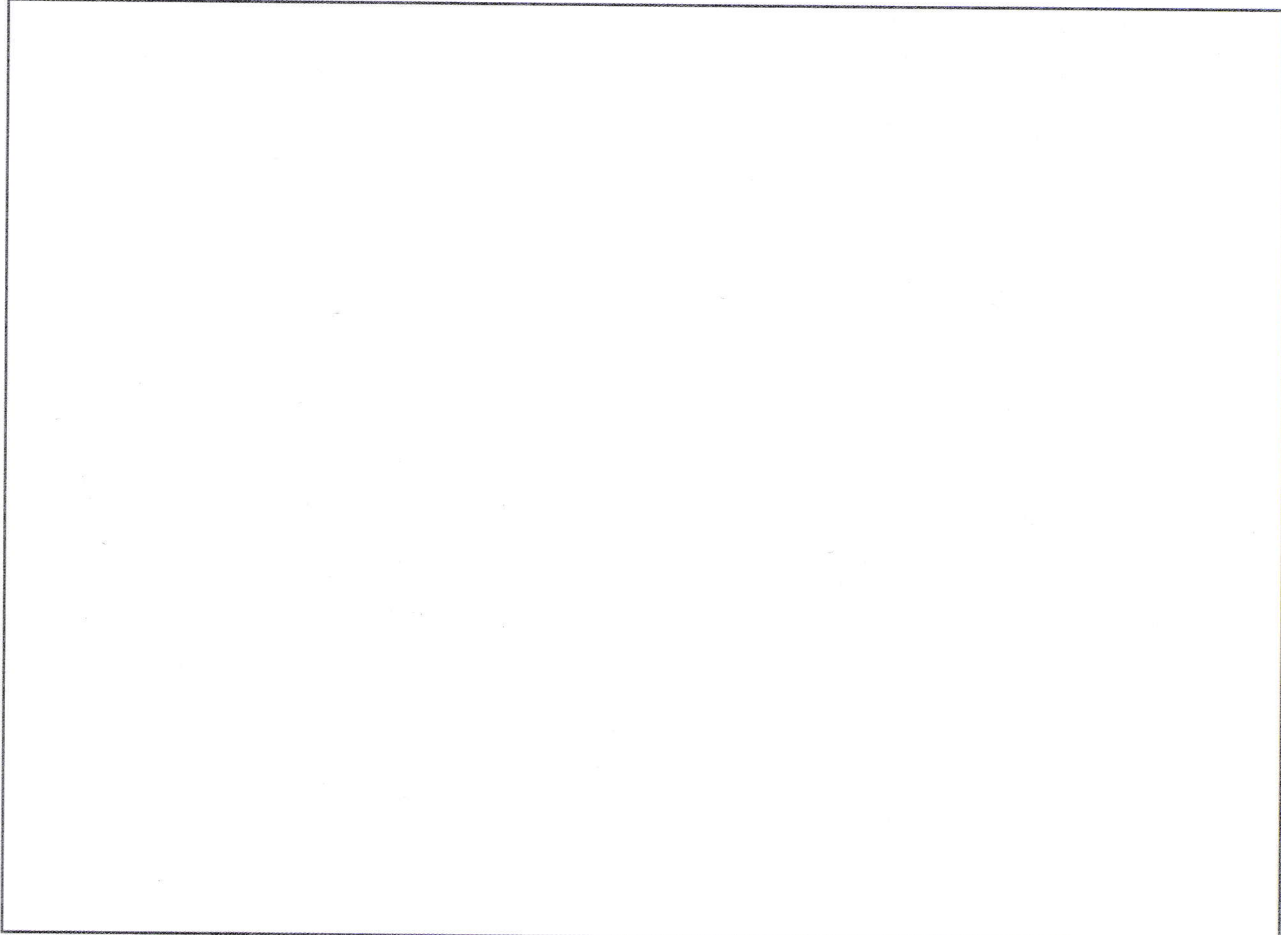


B





Gândește-te la drumul pe care îl parcurgi zilnic
către școală. Desenează-l în chenarul de mai
jos, sub forma unui labirint.

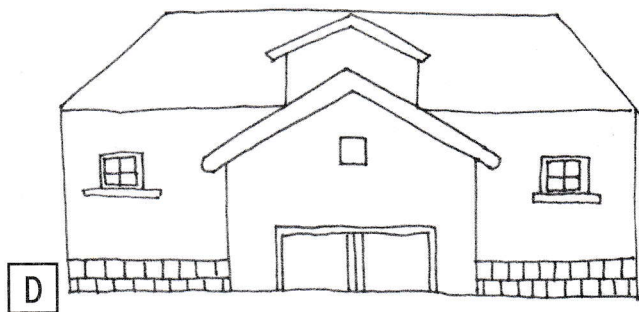
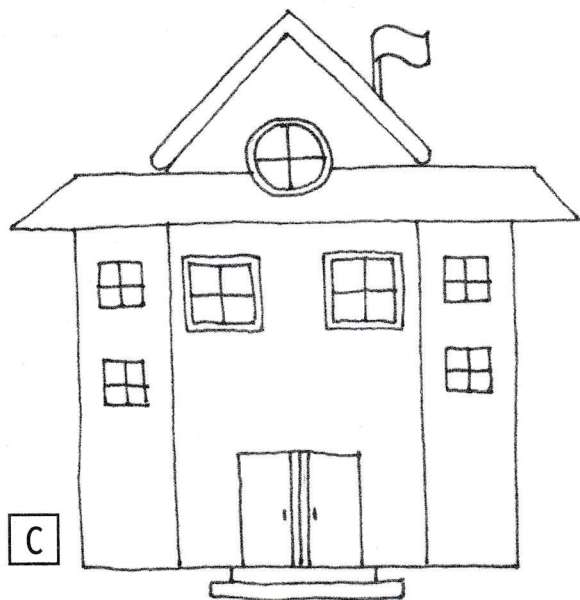
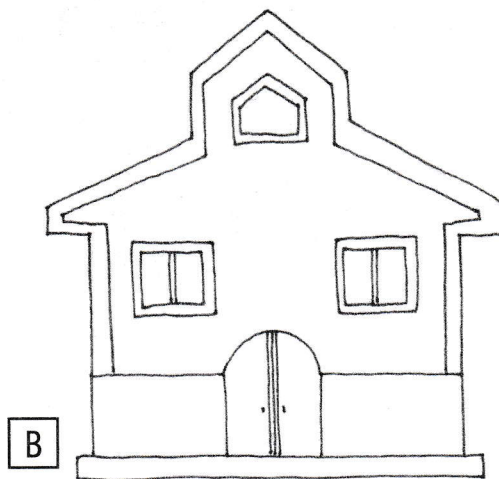
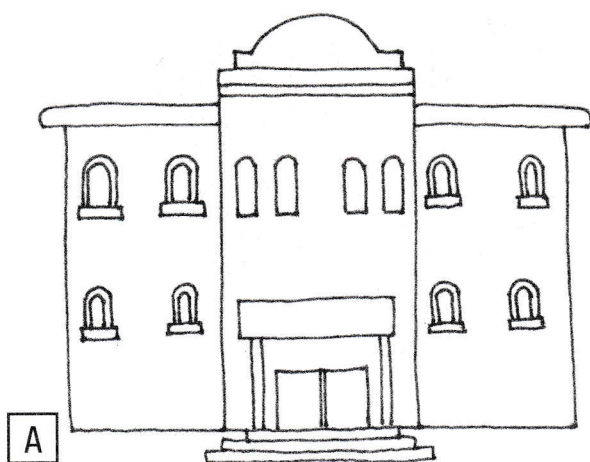


Drumul către școală



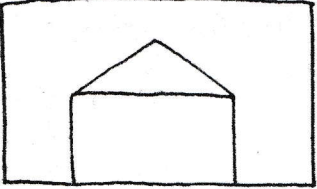
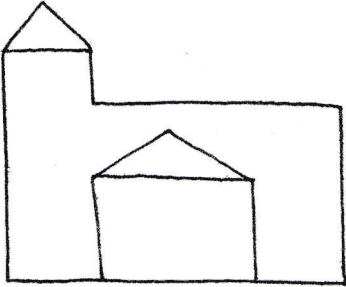
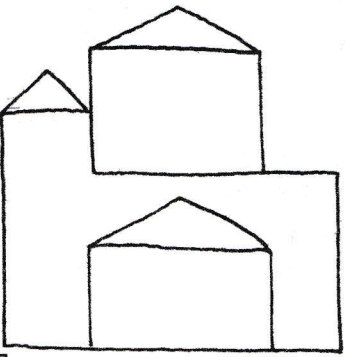
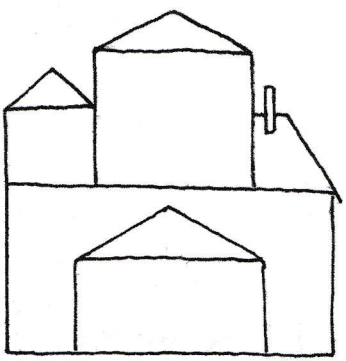
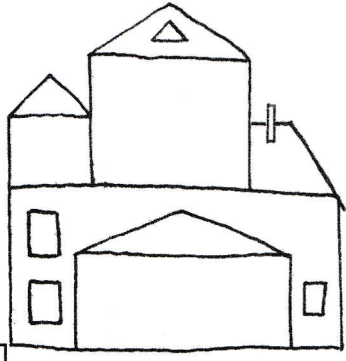
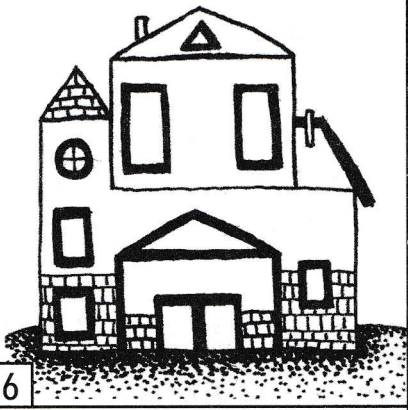
a. Asemenea caselor, **școlile** pot avea forme diferite. Privește cu atenție exemplele de mai jos. Discută cu colegii despre asemănările și deosebirile pe care le observi. Spune care formă îți place mai mult și de ce.

b. Adaugă la fiecare exemplu linii, puncte sau culori, în așa fel încât să obții exemple diferite de cele ale colegilor tăi.



Exersează desenul unei clădiri în căsuțele libere de pe această pagină. Poți urma exemplul dat sau poți crea propria ta formă, în șase pași.

books

 <p>1</p>	 <p>2</p>	 <p>3</p>
 <p>4</p>	 <p>5</p>	 <p>6</p>

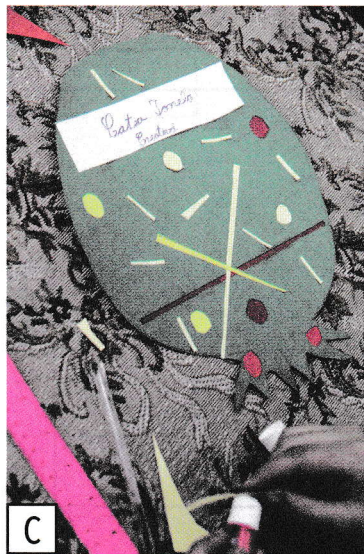
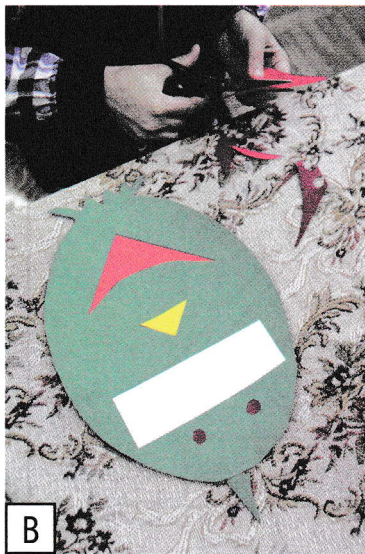
1. Școlile povestesc

Pagini din viața școlii

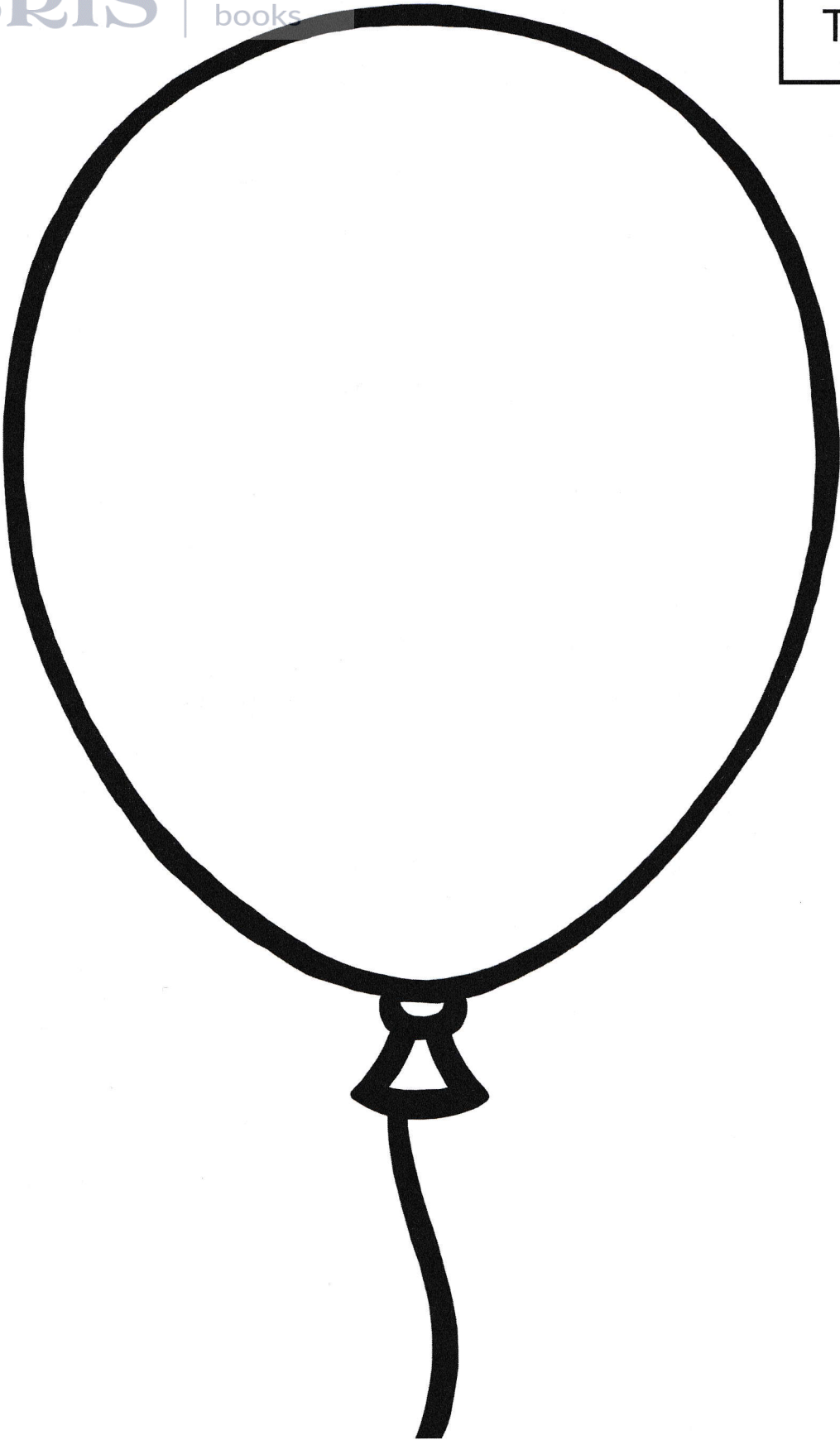


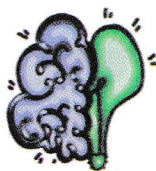
Personalizează împreună cu colegii ușa sălii de clasă, pe partea din exterior (fig. A). Astfel, vizitatorii vor afla multe despre voi, înainte să intre în clasa voastră. Urmărește exemplul din fotografiile de mai jos.

1. Decupează balonul de pe pagina alăturată și decorează-l prin desen sau colaj, pe una dintre fețe (fig. B, C).
2. Scrie-ți pe balon numele și un cuvânt care te descrie (fig. C, D).
3. Lipiți baloanele decorate pe ușă (fig. E). Dacă vă rămâne spațiu, completați-l cu alte elemente care spun ceva despre voi.



TIPAR





La școală purtăm uniformă. De ce oare?

Decupează silueta de mai jos. Îmbrac-o, prin colaj sau desen, cu **o uniformă de școală** pe care ți-ar plăcea să o ai. Faceți o expoziție și discutați despre propunerile voastre.

Pentru colaj, poți folosi resturile rămase cu modelul de pe verso după tăierea siluetei.

